

	SOBOTA 03.10.2020	SOBOTA 17.10.2020	SOBOTA 07.11.2020/ONLINE	SOBOTA 14.11.2020 /ONLINE	SOBOTA 21.11.2020/ONLINE	SOBOTA 05.12.2020	SOBOTA 19.12.2020	SOBOTA 09.01.2021/ONLINE	SOBOTA 23.01.2021
08:15-10:30	Kreacja obrazu mody, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN	Pracownia technik komputerowych CAD, ćw 3 mgr Samborska Joanna SALA: BERLIN	Język angielski, ćw 3 mgr Krupa Elwira APLIKACJA TEAMS		Projektowanie i budowanie strategii marki, w 3 mgr Samborska Joanna APLIKACJA TEAMS	Historia marki i marki modowej, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN	Sztuka i kultura współczesna, w 3 mgr Żubka-Chmielewska Zuzanna SALA: LONDYN	Sztuka i kultura współczesna, w 3 mgr Żubka-Chmielewska Zuzanna APLIKACJA TEAMS	Sztuka i kultura współczesna, w 3 mgr Żubka-Chmielewska Zuzanna SALA: LONDYN
10:45-13:00	Kreacja obrazu mody, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN	Pracownia technik komputerowych CAD, ćw 3 mgr Samborska Joanna SALA: BERLIN	Język angielski, ćw 3 mgr Krupa Elwira APLIKACJA TEAMS	Język mody - PR I MEDIA, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS		Kreacja obrazu mody, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN	Kreacja obrazu mody, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN		Pracownia technik komputerowych CAD, ćw 3 mgr Samborska Joanna SALA: BERLIN
13:15-15:30	Historia marki i marki modowej, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN	Pracownia technik komputerowych CAD, ćw 3 mgr Samborska Joanna SALA: BERLIN	Moda jako zjawisko społeczne, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Historia marki i marki modowej, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS		Język mody - PR I MEDIA, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN	Kreacja obrazu mody, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN	Język angielski, ćw 3 mgr Krupa Elwira APLIKACJA TEAMS	Pracownia technik komputerowych CAD, ćw 3 mgr Samborska Joanna SALA: BERLIN
15:45-18:00	Projektowanie i budowanie strategii marki, w 3 mgr Samborska Joanna SALA: LONDYN	Pracownia technik komputerowych CAD, ćw 3 mgr Samborska Joanna SALA: BERLIN	Moda jako zjawisko społeczne, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Projektowanie ekspozycji i VM, w 3 mgr Skulski Wojtek SALA: OSLO		Projektowanie komunikatu graficznego, w 3 dr Zaleski Kamil SALA: TOKIO	Projektowanie i budowanie strategii marki, w 3 mgr Samborska Joanna SALA: LONDYN	Moda jako zjawisko społeczne, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Język mody - PR I MEDIA, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN
18:15-20:30			Kreacja obrazu mody, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Projektowanie ekspozycji i VM, ćw 3 mgr Skulski Wojtek APLIKACJA TEAMS		Projektowanie komunikatu graficznego, w 3 dr Zaleski Kamil SALA: TOKIO	Projektowanie i budowanie strategii marki, w 3 mgr Samborska Joanna SALA: LONDYN	Język mody - PR I MEDIA, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN	Sztuka i kultura współczesna, w 3 mgr Żubka-Chmielewska Zuzanna SALA: LONDYN
	NIEDZIELA 04.10.2020	NIEDZIELA 18.10.2020/ONLINE	NIEDZIELA 08.11.2020/ONLINE	NIEDZIELA 15.11.2020/ ONLINE	NIEDZIELA 22.11.2020/ONLINE	NIEDZIELA 06.12.2020	NIEDZIELA 20.12.2020	NIEDZIELA 10.01.2021/ONLINE	NIEDZIELA 24.01.2021 / ONLINE
08:15-10:30		Moda jako zjawisko społeczne, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Sztuka i kultura współczesna, w 3 mgr Żubka-Chmielewska Zuzanna APLIKACJA TEAMS	Sztuka i kultura współczesna, w 3 mgr Żubka-Chmielewska Zuzanna APLIKACJA TEAMS	Język mody - PR I MEDIA, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Sztuka i kultura współczesna, w 3 mgr Żubka-Chmielewska Zuzanna SALA: LONDYN	Projektowanie ekspozycji i VM, ćw 3 mgr Skulski Wojtek SALA: LONDYN	Moda jako zjawisko społeczne, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Projektowanie ekspozycji i VM, ćw 3 mgr Skulski Wojtek APLIKACJA TEAMS
10:45-13:00	Pracownia technik komputerowych CAD, ćw 3 mgr Samborska Joanna SALA: BERLIN	Kreacja obrazu mody, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Sztuka i kultura współczesna, w 3 mgr Żubka-Chmielewska Zuzanna APLIKACJA TEAMS	Sztuka i kultura współczesna, w 3 mgr Żubka-Chmielewska Zuzanna APLIKACJA TEAMS	Projektowanie i budowanie strategii marki, w 3 mgr Samborska Joanna APLIKACJA TEAMS	Projektowanie komunikatu graficznego, w 3 dr Zaleski Kamil SALA: TOKIO	Pracownia technik komputerowych CAD, ćw 3 mgr Samborska Joanna SALA: BERLIN	Historia marki i marki modowej, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Język mody - PR I MEDIA, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS
13:15-15:30	Pracownia technik komputerowych CAD, ćw 3 mgr Samborska Joanna SALA: BERLIN	Kreacja obrazu mody, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Moda jako zjawisko społeczne, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS		Historia marki i marki modowej, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS	Projektowanie komunikatu graficznego, w 3 dr Zaleski Kamil SALA: TOKIO	Historia marki i marki modowej, w 3 mgr Czerkiewicz Gabriela SALA: LONDYN	Język angielski, ćw 3 mgr Krupa Elwira APLIKACJA TEAMS	Kreacja obrazu mody, ćw 3 mgr Czerkiewicz Gabriela APLIKACJA TEAMS
15:45-18:00	Projektowanie i budowanie strategii marki, w 3 mgr Samborska Joanna SALA: LONDYN		Projektowanie ekspozycji i VM, w 3 mgr Skulski Wojtek APLIKACJA TEAMS	Projektowanie komunikatu graficznego, w 3 dr Zaleski Kamil APLIKACJA TEAMS			Język angielski, ćw 3 mgr Krupa Elwira SALA: LONDYN	Język angielski, ćw 3 mgr Krupa Elwira APLIKACJA TEAMS	
18:15-20:30	Plener, ćw 3 dr Kędzia Nawrot Katarzyna SALA: PARYŻ		Projektowanie ekspozycji i VM, w 3 mgr Skulski Wojtek SALA: OSLO	Projektowanie komunikatu graficznego, w 3 dr Zaleski Kamil APLIKACJA TEAMS					