

Lato 2015 roku stało latem mojego wyjazdu na praktykę Erasmus+ do Londynu, jednego ze światowych centrów mody.

Przebywając na stażu w Palmer//Harding miałam niepowtarzalną okazję rozwijania swoich kompetencji zawodowych oraz interpersonalnych a także zweryfikowania umiejętności zdobywanych na Uczelni. Ogrom i przekrój powierzanych zadań był imponujący i pozwolił mi wyodrębnić te obszary z zakresu projektowania, w których czuję się najpewniej.

Wykonywałam prace związane z konstrukcją, odszywania prototypów, wykańczaniem gotowych modeli, przeprowadzałam research'e, uczestniczyłam w dyskusjach dotyczących detali oraz sposobu prezentacji kolekcji, asystowałam w czasie castingu modelek do pokazu oraz pracowałam na backstag'u finalnego pokazu podczas London Fashion Week.

Ogromnym plusem był fakt, że projektanci obdarzali nas - stażystów dużą dozą zaufania co pozwoliło nam na nieskrępowany i jeszcze bardziej kreatywny rozwój.

Zrozumiałam jak ważne w pracy projektanta są cierpliwość, precyzja, szybkość, dyscyplina, dobra organizacja pracy, skuteczna komunikacja i umiejętność formułowania przekonujących argumentów.

W czasie wolnym od pracy spacerowałam po mieście w poszukiwaniu inspiracji. W Londynie z modą i sztuką spotykasz się na każdym rogu więc do Polski wróciłam z głową pełną nowych pomysłów.

Staż zagraniczny pozwala spojrzeć z innej perspektywy na branżę mody, otwiera umysł na nowe idee, pobudza kreatywność i chęć poszukiwania własnych rozwiązań. Uświadamia, że to jaki kształt przyjmie Twoje życie zawodowe zależy wyłącznie od Ciebie, dlatego polecam podjęcie tego wyzwania każdemu kto aspiruje do pracy w branży mody.

Karolina Rutkowska